

Formación

2019 Programa Artistas x Artistas.

Seminarios de obra con Florencia Rodríguez Giles y Tomas Espina

2015 Clínica de obra con Valeria González

2015 Taller "El Texto de la Obra" de Silvia Gurfein

2014 Programa de Artistas - Universidad Torcuato Di Tella

Seminario de obra con Jorge Macchi, Javier Villa y Santiago García Navarro. Talleres con Karina Peisajovich y Alberto Goldenstein

2013 Programa de formación FNA - CONTI

Seminario de obra Andres Labake y Veronica Gomez

2013 Programa de formación ABC , Fundación Pan y Arte

Seminario de obra Marcelo Pelissier, Claudio Ongaro Haelterman y Lucas Marin

2012 Taller de fotografía con Juan Travnik

2011 Clínica de obra con Hernán Marina

2010 Clínica de obra con Alberto Goldenstein

2019 Tutorías de obra con Gabriel Valasi

2005/2008 Universidad del Cine Director Manuel Antín

Residencias

2019 De Liceiras art community- Portugal, Porto

2017 Bienal de la imagen en movimiento - Centro Cultural Recoleta- Buenos Aires, Argentina

2016 CENTRO ADM-PIRA. Mexico.

2015 Nido errante, Neuquen Meliquina. Argentina

Premios y Becas

2019 Salon Nacional de Artes Visuales / Tercer Premio

2018 Salón Nacional de Artes Visuales UADE / Tercer premio

2018 Beca de creación Fondo Nacional de las Artes

2018 Salón Nacional de Artes Visuales, Casa del Bicentenario / Finalista

2017 Bienal Nacional de Bahia Blanca Museo MBA-MAC

2017 Cabinet Arte Ba, Las personas no van juntas, Galeria Gachi Prieto

2016 Premio Federico Klemm / Mención honorífica del Jurado

2016 MACA museo de Junín, Salón nacional de artes visuales / Segundo Premio

2016 Premio Itaú a las Artes Visuales / Finalista

2015 Justicia en foco, Premio Autonomía del Poder Judicial de CABA / Tercer premio

2015 Bienal de Arte Joven de Buenos Aires / Obra ganadora residencia México

2014 Premio Legislatura de la Ciudad a la Producción Fotográfica / Primer premio

2014 Programa de artistas Universidad DiTella 2014 / Becada

2014 Beca Nacional a la creación del Fondo Nacional de las Artes

2014 Premio Fundación Williams de Fotografía / Finalista

2014 Premio Itaú a las Artes Visuales / Finalista

2013 Programa ABC de Arte Contemporáneo / Becada

2012 Premio Petrobras / Finalista

2012 Bienal de fotografía Arte x Arte / Finalista

2012 Premio de fotografía Contemporánea Museo Emilio Caraffa / Finalista

2011 Premio Itaú a las Artes Visuales / Finalista
2011 Espacio Osde Neo. Buenos Aires Photo

Muestras Individuales

2019 Un pasaje no deja de existir aunque le demos la espalda - Gachi Prieto Arte Contemporáneo. Curadora Maria Alejandra Gatti. Bs As Argentina
2018 Las personas no van juntas. Dallas Museum of Art - Soluma Festival . Curadora Katherine Brodbeck . Dalla, Estados Unidos
2016 Las Personas no van juntas. Gachi Prieto Arte Contemporáneo. Curador Sebastián Vidal Mackinson, Bs As Argentina
2016 No sabemos lo que puede un cuerpo. Espacio Pira ADM. Curador Isaac Torres DF. México
2015 Un día voy a desaparecer. Flexible centro de experimentación artística. Curadora Ayelen Coccoz, Bs As Argentina

Muestras grupales (selección)

2019 De Liceiras Open Studio - Porto - Portugal
2018 Thesaurus Visual. Posibles modos del intervalo. Curadores Federico Ruvituso y Guillermina Mongan. Centro de Arte UNLP, La Plata
2018 No más, pero si. Art - Resistance - Resilience. Curadores Karne Kunst. Povvera, Berlin
2018 Referencia al Dordo. Curadora Lorena Alfonfo. Pasaje 17 , Bs As
2017 Resonancias Visuales. Bienal Sur. Curadora Benedetta Casini. Bogotá Colombia
2017 Desarticulaciones, Blau Projects. Curadora Maria Alejandra Gatti. San Paulo Brazil
2017 Falsos Amigos. Bienal de Arte contemporaneo. Mac. Bahia Blanca. Argentina
2016 Ver esta oscuridad, El gran Vidrio. Curador Sebastián Vidal Mackinson, Córdoba Argentina
2016 Oro dos, Curadora Karia Acosta. Ba As Argentina
2016 Premio Itaú a las Artes Visuales - CC Recoleta / Museo de Arte Moderno de Mendoza
2016 Premio Itaú a las Artes Visuales - CC Recoleta / MAC Museo de Arte Contemporáneo de Salta, AR
2015 No sabemos lo que puede un cuerpo. La Fábrica espacio de arte. BsAs AR
2015 Bienal de Arte Joven de Buenos Aires
2014 Muestra Final del Programa de Artistas 2014 - Universidad Torcuato Di Tella. BsAs, AR
2015 Fantasías fantasmas. Curador Lucas Marin Fundación Lebensohn. BsAs
2014 *La Promesa de la Sombra*. Junto a Estefanía Landesmann y Andrés Blasina. Curador Marcelo Pelissier - Galería ArtexArte. BsAs, AR
2014 Fundación Area Tec. BsAs AR
2013 Muestra Final de la Beca FNA- Centro Cultural Conti . BsAs AR
2013 Fondo Nacional de las Artes "Territorios Descentrados III". BaAs AR
2013 Dos. Fundación Lebensohn. Junto Gonzalo Maggi. BsAs AR

Bio

Lihuel González nació en 1986 en Argentina. Se formó en la Universidad del Cine como Directora de Fotografía. Participó en programas de formación para artistas como la Beca FNA-Conti (2013), Beca ABC (2013) y el Programa de artistas de la Universidad Torcuato Di Tella (2014), Artistas x Artistas de Fundación El Mirador(2019) .

En 2014 y 2018 el Fondo Nacional de las Artes le otorgó la Beca a la Creación. En 2015 participó en la Bienal de Arte Joven de Buenos Aires.

Se le han otorgado numerosos premios y reconocimientos, como Salón Nacional de Artes Visuales tercer premio (2019), Soluma Festiva Dallas Museum of Art exposición (2018), Bienal Sur exposición en Bogotá Colombia (2017), Bienal de Bahía Blanca (2017), el Premio Fundación Klemm mención honorífica (2016), Beca Pira ADM Ciudad de México (2016), MACA salón nacional segundo premio (2016), entre otros.

Desde 2014 dicta clases en la Universidad de Buenos Aires y dirige Estudio Sur Fotografía.